

江南~無錫、蘇州、上海、杭州 拈花灣、靈山大佛、ERA 時空秀 5 日

※【全程無購物+無自費】※

出發日期:2019 年 09 月 02 日(星期一)-中去北回/不同點進出

▲每日每人一瓶礦泉水。(本團無限供應)

▲全程無購物站、無自費活動壓力

▲本團餐標午餐 RMB 50，晚餐 RMB80，有別一般便宜團餐標午、晚餐約 RMB40-50



清明橋 水弄堂

橫跨在水弄堂上的清明橋是無錫古運河上規模最大、保留最完整的單孔石拱橋。在無錫人的心目中，清明橋在歷史上的繁榮就象那幅名畫《清明上河圖》所描繪的一樣，是古老運河歷史的符號、繁榮的象徵、文化的縮影。





購物站

全程無購物，旅遊品質有保障！

註：導遊於車上講解風俗民情時，會提供當地土特產讓旅客了解，也供旅客選擇，此推銷無壓力，自由選購。

自費項目

全程無自費，精彩行程一個都不漏！

貼心安排

提供每日礦泉水。(本團無限供應)

①以下為本行程預定的航班時間，實際航班以團體確認的航班編號與飛行時間為準

地點	航班	起飛時間	到達時間
台中 → 無錫	B7-2596	08 : 30	10 : 50
杭州 → 桃園	BR-757	19 : 35	21 : 30

第一天 台中清泉崗機場/無錫【靈山大佛+九龍灌浴+禪意小鎮、靈山小鎮·拈花灣、清明橋水弄堂】

集合於機場搭機前往『無錫』簡稱“錫”，古稱梁溪、金匱，被譽為“太湖明珠”。位於長江三角洲平原腹地，京杭大運河從中穿過。無錫自古就是魚米之鄉，素有布碼頭、錢碼頭、窯碼頭、絲都、米市之稱，是中國國家歷史文化名城。更是中國民族工業和鄉鎮工業的搖籃，是蘇南模式的發祥地。

【靈山大佛+九龍灌浴+禪意小鎮】靈山大佛大佛正面“靈山勝會”石刻組雕，神仙道偉，千人千面，栩栩如生；背面為“唐僧賜禪小靈山圖靈山大佛坐落於無錫馬山秦履峰南側的小靈山地區，該處原為唐宋名剎祥符寺之舊址，在恢復祥符寺的同時，興建八十八米高的露天青銅釋迦牟尼佛立像。所在位置系由唐玄奘命名的小靈山，故名靈山大佛。其次，靈山大佛是在德高望重的原中國佛教協會會長趙樸初先生親自主持下建造起來的，得到了中國佛教界以及社會各界的鼎力襄助。在靈山大佛建設過程中，趙樸初先生還提出了神州“五方五佛”的理念——伴隨著靈山大佛的建成，得以圓滿了東方靈山大佛、南方天壇大佛、西方樂山大佛、北方雲岡大佛、中原龍門大佛之“五方五佛”的格局。

【九龍灌浴】為中國首創巨型音樂噴泉動態銅群雕，莊嚴的『佛之誕』音樂驟然響起，九條巨龍噴出數十米高的水柱，為太子沐浴，水霧氤氳，彩虹繽紛，營造出人間仙境。

【清明橋水弄堂】橫跨在水弄堂上的清明橋是無錫古運河上規模最大、保留最完整的單孔石拱橋。始建於明萬曆年間，至今已有一百四十多年的歷史。在無錫人的心目中，清明橋在歷史上的繁榮就象那幅名畫《清明上河圖》所描繪的一樣，是古老運河歷史的符號、繁榮的象徵、文化的縮影。

【靈山小鎮·拈花灣】位於太湖之畔，與大佛為鄰，作為世界佛教論壇的永久會址，是靈山繼梵宮之後的又一精品力作。拈花灣是無錫靈山大佛投資方，用了五年的時間精心打造的一個禪意小鎮，它將東方佛學裡的禪意，與無錫馬山的山水文化相結合的一處旅居度假地。小鎮以唐風宋韻古典建築風格建設，充分體驗出禪文化特有的景觀境界。拈花灣作為東方禪意度假勝地，擁有極深的禪意蓮花道淵源，以詩意山水感染四方遊客，以自由禪讓心放下。

早餐：點心+機上套餐

中餐：太湖風味 R60/人（一般外面團體餐標 R40）

晚餐：夏聯福記 R80/人（一般外面團體餐標 R50）

住宿 /准五星百樂戴斯酒店或同級

第二天 無錫【江南名園蠡園】-（約 1.5H）蘇州【寒山寺、虎丘塔（斜樓）、七裡山塘街】

【蠡園】蠡園是一座位於中國江蘇省無錫市濱湖區的國家 AAAA 級風景區，因地處蠡湖北岸而得名。蠡湖則因春秋時越國大夫范蠡而得名，相傳春秋時期，越國大夫范蠡幫助越王滅吳之後，曾攜佳人西施於此泛舟。蠡園是太湖風景名勝區的主要景點之一，也是無錫市的主要傳統旅遊景點之一。蠡園面積 8.2 公頃，水面占 3.5 公頃，以水景見長。

【蘇州】古稱吳，位於長江三角洲和太湖平原的中心地帶，著名的魚米之鄉、狀元之鄉、經濟重鎮、歷史文化名城，自古享有「人間天堂」的美譽。蘇州有文字記載的歷史已有 4000 餘年，而官方認定的建城史逾 2500 年（另有距今約 3500 年的勾吳吳城），是中國現存最古老的城市之一，江南吳文化的發祥地，歷史上長期為江南地區一級行政區的首府。

【寒山寺】古詩記載「姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船」，位於姑蘇城外楓橋邊，建於六朝，距今已有 1400 多年的歷史，因『唐代』詩人張繼“楓橋夜泊”詩而名揚中外，寺內主要建築有：大雄寶殿、廡殿（偏殿）、藏經樓、碑廊、鐘樓、楓江樓等。

寒山寺位於蘇州城西古運河畔楓橋古鎮，始建於西元 502 年的梁天監年間。到了二百年後的唐代，相傳唐時僧人寒山曾在該寺居住，故改名為“寒山寺”。這座寺廟，歷經數代，屢建屢毀於火，現在的建築是清末重建的。歷史上寒山寺曾是中國十大名寺之一。

【雲岩寺塔】，也叫虎丘塔，位於蘇州西北部的虎丘山頂，是五代重要的建築。虎丘塔是馳名中外的宋代古塔。始建於五代後周顯德六年（959 年），落成於北宋建隆二年（961 年）。塔七級八面，內外兩層枋柱半拱，磚身木檐，是 10 世紀長江流域磚塔的代表作。由於宋代到清末曾遭到多次火災，故頂部的木檐均遭毀壞，現塔身高 47.5 米。1956 年在塔內發現大量文物，其中有越窯、蓮花石龜等罕見的藝術珍品。由於塔身傾斜，又被稱之為“中國的比薩斜塔”。

【七裡山塘】以其秀麗的水鄉風光成為旅遊勝地。整個街道呈河路並行的格局，建築精緻典雅、粉牆黛瓦、體量協調、疏朗有致，是蘇州古城風貌精華之所在。山塘街和山塘河有典型江南水鄉的風貌，家家戶戶前街後河，河上小船來往如梭，街上店鋪林立。

早餐：酒店內

中餐：萬家燈火 R60/人（一般外面團體餐標 R40）

晚餐：吳門人家 R80/人（一般外面團體餐標 R50）

住宿 /准五高新華美達酒店或匯融廣場假日或同級

第三天 蘇州【蘇州獅子林】—上海【田子坊、新天地、ERA 時空秀】

【蘇州獅子林】獅子林位於中國江蘇省蘇州市姑蘇區園林路，毗鄰太平天國忠王府和拙政園，占地 1.1 公頃，開放面積 0.88 公頃，是蘇州四大名園之一。已被列為第六批全國重點文物保護單位和世界文化遺產——蘇州古典園林項目。

【田子坊】由上海特有的石庫門建築群改建後形成的時尚地標性創意產業聚集區，也是不少藝術家的創意工作基地，人們往往將她稱為《新天地第二》。實際上，除了同樣時尚外，她與新天地有著很多不同之處，田子坊展現給人們的更多的是上海親切、溫暖和嘈雜的一面。只要你在這條如今上海灘最有味道的弄堂裡走一走，就不難體會田子坊與眾不同的個性了。

走在田子坊，迂回穿行在迷宮般的弄堂裏，一家家特色小店和藝術作坊就這樣在不經意間跳入你的視線。從茶館、露天餐廳、露天咖啡座、畫廊、家居擺設到手工藝品，以及眾多滬上知名的創意工作室，可謂應有盡有。在這裡無論是招牌還是商品，每家店鋪都極力展現只屬於自己的風格，目的就是為了突出唯一特性。在這裡，你可以緩下腳步、放慢節奏，靜靜地聆聽店主跟你敘述每一件得意之作的淵源與故事。

【上海時空之旅 ERA 雜技秀】上海馬戲城占地面積 2.25 萬平方米，是繼東方明珠、上海大劇院、上海博物館之後又一標志性建築，被譽為《中國馬戲第一城》。ERA 一時空之旅是上海馬戲城融雜技、舞蹈、戲劇、音樂和世界一流多媒體技術于一體的晚會，中國元素、國際制作，打造全新舞台藝術樣式，原創音樂、現場演奏、電子投影、數字舞台、超大水幕、巨型鏡牆，如夢似幻，感人、神奇、震撼，給人以超凡享受，堪稱《中國娛樂第一秀》。

註 1：上海 ERA 時空旅雜技秀如遇週一停演或滿場狀況，團體將以夜船遊黃浦江或環球金融中心 94 層做替代，造成不便，敬請見諒！

早餐：酒店內

中餐：江南名宴 R60/人（一般外面團體餐標 R40）

晚餐：紹興酒家 R80 人（一般外面團體餐標 R50）

住宿 / 准五虹橋希爾頓花園或西郊假日酒店或同級

第四天 上海【玉佛寺，南京路，外灘】— 杭州【虎跑泉，河坊街】

上海】簡稱滬，是中華人民共和國直轄市和國家中心城市，中國第一大城市，也是世界上最大的城市之一。上海是移民城市，江南的吳越傳統與各地移民帶入的多樣文化融合，逐漸形成了特有的海派文化。

【玉佛寺】玉佛寺是一座仿宋殿宇建築，布局嚴謹，占地面積約 11.6 畝，建築面積 8856 平方米。玉佛寺建築師承宋代寺院風格，中軸線上排列著天王殿、大雄寶殿、玉佛樓三重殿堂，東西兩側配建有觀音堂、銅佛殿、卧佛堂、懷恩堂、禪堂、齋堂等。

【南京路】上海南京路是世界上最著名、最繁華的商業街之一，也是上海開埠後最早建立的一條商業街，被譽為“中華商業第一街”，全長 5.5 公里，以西藏中路為界，分為東西兩段。廣義上的南京路包含了現上海十大商業中心裏的兩個——南京東路與南京西路。狹義的南京路即 1945 年以前的南京路則專指今天的南京東路（南京路步行街位於其中）

【外灘】外灘是上海市中心的一個區域，由一段沿黃浦江的馬路和沿路的建築和設施構成，為上海重要的地標之一。全長 1.5 公里，南起延安東路，北至蘇州河上的外白渡橋，東面即黃浦江，西面是舊上海金融、外貿機構的集中地。外灘沿路坐擁二十多幢風格各異的歷史建築，有折衷主義的，也有文藝復興式的，還有早期現代式的，故而被譽為「萬國建築博覽群」。自上海開埠後，外灘就開始成為了上海乃至中國的金融及貿易中心，也被稱為「東方華爾街」。1943

年起，外灘的正式路名為中山東一路。

【虎跑泉】虎跑景區是西湖風景區內集多重文化內涵於一地的山林公園。西湖新十景中的「虎跑夢泉」。相傳虎跑寺開山祖師性空和尚雲遊到此打算落腳，卻因為取水不易準備放棄，當晚便夢見神仙說南岳有童子泉，要派兩隻老虎把泉脈移來這兒。夢醒後果然有兩隻老虎正以前爪刨地挖泉，這便是「虎跑夢泉」的由來。景區內最著名的首推虎跑泉，泉水質地清澈富含礦物質，可以生飲，與杭州龍井茶是絕配。續往山上前進，在水池畔有性空和尚夢見兩隻老虎挖泉的「夢虎」雕像，以及岩壁上「虎移泉脈」的石刻。園區還有供奉金色濟公活佛的濟公塔院，台灣遊客到此必定參拜；弘一大師李叔同紀念館，紀念在虎跑寺出家的一代高僧弘一大師，館內展示其生平事蹟與藝術創作。

【明清河坊街】杭州歷史上最著名的街區，也是杭州目前唯一保存較完整的舊街區，是杭州悠久歷史的一個縮影。清河坊街也曾是杭州最繁華的商業區，古有“前朝後市”之稱，前朝是指“前有朝庭”，即鳳凰山南宋皇城，後市指“北有市肆”，即河坊街一帶，當時，清河坊商鋪林立，酒樓茶肆鱗次櫛比，買賣絡繹不絕。歷經元，明，清和民國時期，這裡仍然是杭城商業繁華地段，杭州的百年老店均集中在這一帶。

早餐：酒店內 中餐：和記小菜 R60 /人（一般外面團體餐標 R40）

晚餐：皇飯兒 R80/人（一般外面團體餐標 R50）

住宿 /准五廣銀酒店或馬可波羅花園酒店或同級

第五天 杭州【靈隱寺，船遊西湖、淨慈寺】/桃園機場-台中

【靈隱寺】靈隱寺又名雲林禪寺，位於杭州西湖西北面，在飛來峰與北高峰之間靈隱山麓中，是杭州歷史悠久、景色宜人的遊覽勝地。寺內大殿兩側為十八羅漢造型，姿態各異，栩栩如生。釋迦牟尼像的背面是大型彩塑群像「善財童子五十三參」，正中是手執淨瓶的南海觀音，周圍的彩塑中刻畫了 150 多位佛教和傳說人物，其中也包括托塔天王、韋陀菩薩、孫悟空、四大天王、濟公等造型。

另外，在靈隱寺出口處近旁建有規模宏大的羅漢殿，內有五百羅漢像，神態、服飾各不相同。

【船遊西湖】西湖周長 15 公里，面積 5.6 平方公里。湖中蘇堤、白堤等把湖面分隔為外湖、里湖、岳湖、西里湖、小南湖 5 部份。自古以來西湖的魅力就吸引了中外無數的遊客，在這天下無雙的美景所傾倒在船上貴賓們可一邊賞美麗的西湖風景，一邊細聽導遊解說：長橋不長，斷橋不斷...等白蛇傳及梁祝的傳奇故事。

【淨慈寺】淨慈寺，位於浙江省杭州市的西湖南岸，雷峰塔對面，是西湖歷史上四大古剎之一，中國著名寺院之一。因為寺內鐘聲宏亮，“南屏晚鐘”成為“西湖十景”之一。

淨慈寺在浙江杭州的南屏山慧日峰下，是公元 954 年五代吳越國錢弘俶為高僧永明禪師而建，原名永明禪院；南宋時改稱淨慈寺，並建造了五百羅漢堂。寺屢毀屢建。現在的寺宇、山門、鐘樓、後殿、運木古井和濟公殿，都是二十世紀八十年代重建的。其中大雄寶殿單層重檐，黃色琉璃瓦脊，更顯莊嚴宏傳。特別是一口重達一百多公斤的新鑄銅鐘，鑄有趙朴初等人書寫的《妙法蓮花經》，計六點八萬字。每日黃昏，悠揚的鐘聲在暮色蒼茫的西湖上空蕩，激起人們的無限遐思。

早餐：酒店內 中餐：山外山 R60 /人（一般外面團體餐標 R40）

晚餐：新竹米粉+機上套餐

住宿：溫暖的家